



Nicholas Milton übernimmt das Dirigat von Stefan Soltész für das KSO – Konzert am 24. März 2018

Stefan Soltész musste die musikalische Leitung des KSO Konzerts am 24. April 2018 leider absagen. Nicholas Milton, einer der bedeutendsten Australischen Dirigenten unserer Zeit und Generalmusikdirektor des Saarländischen Staatstheaters, wird das Dirigat übernehmen. Ein Wiedersehen mit dem Dirigenten nach dem umjubelten Adventskonzert 2017 in Ossiach!

KSO Konzert, Konzerthaus Klagenfurt 24. März 2018, 19.30 Uhr

Franz Schubert Sinfonie Nr. 5 in B-Dur, D 485

Richard Wagner Wesendonck-Lieder. Fünf Gedichte für eine Frauenstimme, WWV 91

Jean Sibelius Sinfonie Nr. 2 in D-Dur, op. 43

Mezzosopran Michaela Selinger

Nicholas Milton hat regelmäßig an der Volksoper Wien und der Komischen Oper Berlin dirigiert. Gastengagements führten ihn nach Österreich, in die Schweiz, nach England, Ungarn, Frankreich Spanien und Asien. Die österreichische Mezzosopranistin Michaela Selinger war von 2005 bis 2010 Ensemblemitglied der Wiener Staatsoper und tritt regelmäßig im Konzert- und Opernfach auf.

Mathilde Wesendonck, die geheimnisvolle Dichterin und Muse Richard Wagners, nahm mehrfach Einfluss auf dessen Werk. Das Vorspiel zu Die Walküre hat der Komponist der deutschen Schriftstellerin und „Seelenfreundin“ gewidmet. Mathilde Wesendoncks Gedichte vertonte Richard Wagner in den Jahren 1857 und 1858, sie dienten ihm als Vorstudien zu Tristan und Isolde.

Karten

Euro 25,50.-/ 36,00.-/ 47,50,-

KSO-Schüler-/Studenten-Special

Schüler und Studenten erhalten für dieses Konzert ermäßigte Karten zu **Euro 7,-** in der Kategorie III.

Theaterkasse TELEFON (0463) 54 0 64, kartenkasse@stadttheater-klagenfurt.at

Presse Carmen Buchacher, Tel +43 (0) 463 55 2 66 222, c.buchacher@stadttheater-klagenfurt.at

www.stadttheater-klagenfurt.at