

STADTTHEATER KLAGENFURT



PART OF
FOR
FOREST

Tannhäuser

Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner, Libretto vom Komponisten

Premiere 19. September 2019, **18.30 Uhr**

Die neue Spielzeit des Stadttheaters Klagenfurt wird mit Wagners romantischer Oper *Tannhäuser* eröffnet. Chefdirigent Nicholas Carter übernimmt die musikalische Leitung, der französischen Regisseur David Bobée inszeniert. Der gefragte Wagner-Tenor Marco Jentzsch feiert in Klagenfurt sein Debüt in der Rolle des Tannhäuser, Joo-Anne Bitter debütiert als Elisabeth. Die Partie der Venus singt Irene Roberts.

Pralle Lebenslust im Venusberg, züchtiger Minnesang auf der Wartburg, körpervernichtende Buße auf der Pilgerreise nach Rom – Tannhäuser sucht die Extreme der menschlichen Existenz, wird aber vom Überdruß nicht verschont. Nach Jahren in den Armen der Liebesgöttin Venus sucht er die Erfüllung in der geistig geprägten Liebe zu Elisabeth. Nach einem Eklat auf dem Sängerfest wird er verstoßen und muss versuchen, als Büsser die Absolution des Papstes zu erlangen. Als dieser sie ihm verweigert, scheint ein überirdischer Akt der Liebe die Erlösung zu bringen. Doch auch nach diesem utopischen Happy End bleibt das schale Gefühl, dass mehr Fragen als Antworten im Raum stehen.

In seiner fünften Oper machte Richard Wagner nach dem *Fliegenden Holländer* einen weiteren Schritt in Richtung seines musikdramatischen Personalstils. Üppige Chöre und weitgespannte Tableau-Szenen lassen noch die neueste Mode der französischen Grand Opéra erkennen. Mit der Erlösung eines Außenseiters durch die Liebe einer Frau griff Wagner im Tannhäuser Themen auf, mit denen er sein ganzes künstlerisches Leben bis hin zum *Parsifal* immer wieder aufs Neue rang.

MUSIKALISCHE LEITUNG Nicholas Carter **REGIE und BÜHNE** David Bobée

KÜNSTLERISCHE MITARBEIT Corinne Meyniel **KO-BÜHNENBILDNERIN** Aurélie Lemaigen

LICHTDESIGN Stephane Babi Aubert **VIDEO** Wojtek Dorozzuk **KOSTÜME** Axel Aust

CHOREINSTUDIERUNG Günter Wallner **DRAMATURGIE** Markus Hänsel

HERMANN, LANDGRAF VON THÜRINGERN Luciano Batinić TANNHÄUSER Marco Jentzsch

WOLFRAM VON ESCHENBACH Sebastian Wartig WALTHER VON DER VOGELWEIDE Samuel Levine

BITEROLF Leonard Bernad HEINRICH DER SCHREIBER Andrew Henley

REINMAR VON ZWETER Evert Sooster ELISABETH, NICHT DES LANDGRAFEN Joo-Anne Bitter

VENUS Irene Roberts EIN JUNGER HIRT Lisa Maria Lebitschnig

Kärntner Sinfonieorchester, Chor und Extrachor des Stadttheaters Klagenfurt

Weitere Vorstellungen bis 15. Oktober 2019

Einführungsmatinee 01. September 2019, 11 Uhr, Bühne. Moderation Intendant Florian Scholz

Presse Carmen Buchacher, Tel +43 (0) 463 55266 222, c.buchacher@stadttheater-klagenfurt.at

Foto© Ines Doujak