



Kärntner Sinfonieorchester

Don Juan

MEISTERKONZERT

Konzerthaus Klagenfurt

16. Mai 2024, 19.30 Uhr

DIRIGENT Nicholas Milton

POSAUNE Jonathon Ramsay

PROGRAMM

RICHARD STRAUSS *Don Juan*. Tondichtung für großes Orchester op. 20

HENRI TOMASI *Konzert für Posaune und Orchester*

ANTONÍN DVOŘÁK *Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70*

Mit seiner Tondichtung *Don Juan* fand Richard Strauss zu seinem eigenen, von üppiger Farbigkeit der Orchestrierung geprägten Stil, der fortan kennzeichnend für seine Werke sein sollte. Bunt und schillernd ist auch Henri Tomasi's Posaunenkonzert, mit dem er der als Soloinstrument lange vernachlässigten Posaune ein Denkmal setzte und sogar ihre impressionistischen Qualitäten herausarbeitete. Das Klischee des böhmischen Musikers verfolgte Antonín Dvořák seit jeher, doch in seiner 7. Sinfonie schlug er klassizistische Töne an und komponierte ein formstrenge, aber bewegendes Werk, das unmittelbar nach seiner Uraufführung ein Erfolg auf den Konzertpodien Europas wurde.

Der Posaunist **Jonathon Ramsay** wurde in Sydney geboren. Er begann seine musikalische Karriere in Berlin und studierte an der Karajan Akademie der Berliner Philharmoniker. Seit 2021 spielt er regelmäßig als Gast in Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, dem London Symphony Orchestra oder dem Philharmonischen Staatsorchester Hamburg.

<https://www.mahlerchamber.com/about/musicians/jonathon-ramsay>

KONZERT-EINFÜHRUNG 18.30 Uhr (Konzerthaus Klagenfurt, Mozartsaal)

THEATERKASSE 0463/54064 kartenkasse@stadttheater-klagenfurt.at

PRESSE Carmen Buchacher, c.buchacher@stadttheater-klagenfurt.at